

令和2年2月4日

二次審査結果のお知らせ

Artisan×design project 事務局
豊岡まちづくり株式会社

この度、「Toyooka KABAN Artisan×design project」 2次審査を実施致しました。
厳正なる審査の結果、「優秀賞」を下記のとおり選考させていただきました。(敬称略)

優秀賞 小竹ひとみ (グラフィックデザイナー)
作品名「SASUTICO」

審査講評

- ・女性目線で、今の時代に欲しい鞆が提案されています。実用的でありながら、ファッションナブルで美しい。主にレディースとして、豊岡のイメージを変え得るかもしれない。
- ・機能は既にあるものですが、デザイン性に優れています。
- ・ありそうでなかった鞆、時代にマッチしています。
- ・今流行のサステイナブル。マザーズアイテムは需要があり注目度が高い。
- ・変化する鞆は面白い発想。ネットを採用し、伸縮する事で荷物の変化や用途に対応できるのではないのでしょうか。体への負担が少ないよう考えられている。エコやサステイナブルな要素がもっとあれば尚良いです。
- ・荷物の用途がハッキリしている (B-model)。バッグとして何か新しいニーズに結びつく可能性を感じます。スマートなフォルムと POP な色展開で、幅広く愛される定番バッグになると思います。

令和2年2月4日

二次審査にご応募いただいた皆様へ御礼

Artisan×design project 事務局
豊岡まちづくり株式会社

一次審査では素晴らしいご提案をいただき、鞆産地では考え及ばない新たな鞆の発想に大変感銘を受けました。鞆産地豊岡見学ツアーでは遠方よりご参加いただき、お付き合いくださいまして、ありがとうございました。豊岡の鞆製造の技術、伝統や歴史などについて、触れていただきましたが、二次審査まで短い期間の中で、豊岡の鞆について真摯に向き合い、さらなる構想を練り上げ、想いのこもったご提案をいただきました。事務局一同厚く御礼申し上げます。

優秀賞は、国内最大の鞆産地豊岡から新たに発信・提案する鞆として、製品化を進めてまいります。引き続きご注目いただければ幸いです。また、機会がございましたら、鞆産地発展の為に何卒お力添えいただきますよう、心よりお願い申し上げます。